



Håll utkik!

Vi har just lagt ett spännande PAF-år bakom oss och gått in i ett nytt. Tack för att ni slutit upp vid Per Anders Fogelström-sällskapets aktiviteter! Fortsätt så! Det sporrar oss att bjuda in till PAF-evenemang som underhåller och berör.

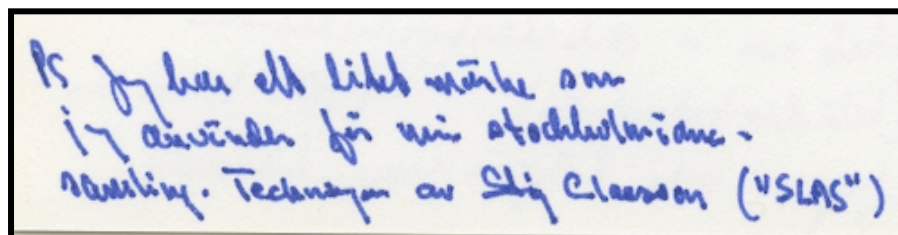
Vi håller kontakt med er via medlemsbrev och inbjudningar, så håll utkik efter vårens aktiviteter.

Slas hoppade 3,32 i längd

Så berättar PAF, omtyckt ungdomsledare i Sofia församlings småklubbar, om sitt möte med södergrabben och klubbmedlemmen Stig Claesson, Slas, ett möte som kom att utvecklas till en livslång vänskap och arbetsgemenskap.

PAF och Slas. Välkommen att lyssna till Mats Granberg som berättar för oss i Sofia församlingshus onsdag den 13 mars kl 18.00. Det är gratis och vi bjuder på fika förstås. Inbjudan till evenemanget kommer till dig inom kort.

Ovan till höger: Omslagsillustrationen användes av signaturerna PAF och SLAS som vinjett under "Porträtt av en stad"-serien i Folket i Bild 1949-1950.
Nedan: Ur PAF:s brev till en vän i december 1980.

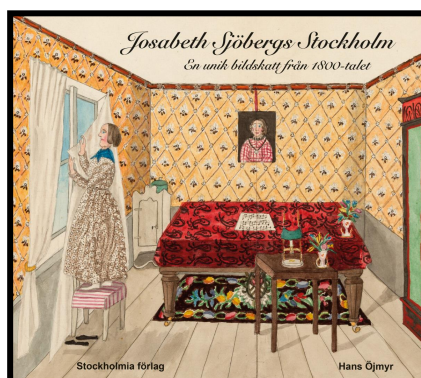


Dags för årsmöte

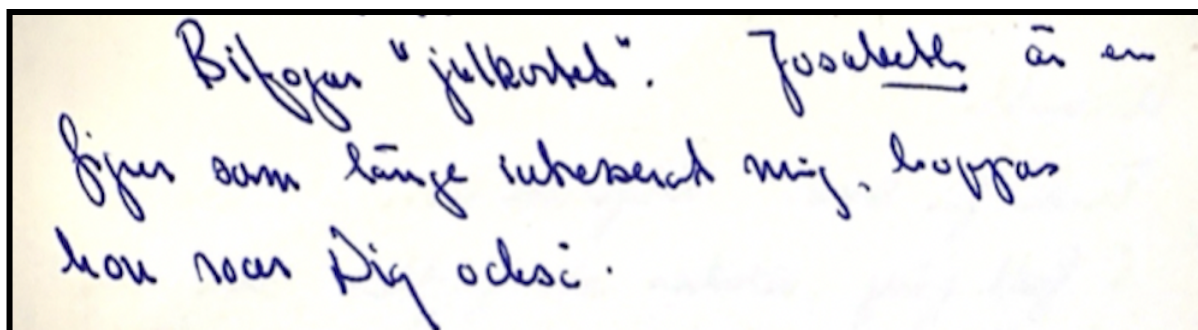
Om några dagar når du av kallelsen till och handlingarna rörande Per Anders Fogelström-sällskapetets årsmöte. Reservera redan nu onsdag den 20 mars. Då ses vi kl 18.00 i Lilla salen i Sofia församlingshus.

Efter årsmötesförhandlingarna gästas vi av Dansmuseets chef Hans Öjmyr, som berättar om ”målar-mamsellen” Josabeth Sjöbergs unika bildskatt.

Vi bjuder på fika. Du är varmt välkommen!



Hans Öjmyr och hans bok "Josabeth Sjöbergs Stockholm - en unik bildskatt från 1800-talet".



Ur PAF:s jultext till en vän 1981.

Stadserien - en dokumentär fiktion

Orden är PAF:s egna. En roman har större möjligheter att nå många läsare än forskarens historik, fortsätter PAF. Det är naturligtvis uppmuntrande för romanförfattaren men också ganska ansvarsfullt. Gång på gång frågade sig PAF om den bild han gav var den rätta, om den var sannfärdig och rättvis.

Vid ett av höstens PAF-evenemang berättade vår medlem Gunilla Mellin en historia som är ett belysande exempel på PAF:s noggrannhet med fakta. Hur skulle han låta Henning dö på ett trovärdigt sätt?

Vi bad Gunilla skriva ner sin berättelse och vi fick hennes tillåtelse att publicera den. Tack, Gunilla!

Samtal vid ett köksbord

Vi sitter i köket på Trollbäcksvägen. Året är 1959 och jag är 14 år. Pappa Arne, som är läkare, och jag på kökssoffan och pappas gode vän Per Anders Fogelström mitt emot oss. Han har kommit ut till oss i Trollbäcken. Per Anders berättar om en bok som han håller på att skriva. Om pojken Henning, som vandrar in i Stockholm år 1860. Henning är då 15 år, ungefär som jag i ålder.

Per Anders berättar om Hennings idoga slit - arbete på fabriken, tegelbärare, många år som hamnarbetare, gårdskar. Ett hårt och slitsamt liv - tungt, dragigt och kallt. Men också mycket glädje - vännen Tummen, Lotten, barnen.

Tjugo år senare. Henning hostar, spottar blod, förlorar orken och blir liggande hemma, vårdad av Lotten. Henning tänker: Bara det inte är lungsot. Fattigläkaren kommer och undersöker Henning. Ser att han är omgiven av en tillgiven familj, det är rent och snyggt. Läkaren tänker att det är inte hans uppgift, att beröva patienten livslusten. Säger att Henning har det bäst här hemma. Skriver ut lite olika medikamenter. Tänker att det är lungsot. Henning avlider inom kort, 35 år gammal/ung.

Doktorn hade sagt att Henning skulle ligga. För att bli frisk och få krafter. Han hade rätt att ligga, ja måste. Men när han låg där kände han hur styrka och liv liksom kröp åt fel håll, ut ur honom i stället för in i. Kände sig allt mattare och tyckte att fötterna svullnade av att han bara låg. Vilan blev meningslös. Då måste han väl försöka arbeta ändå?

Hostade. Spottade i koppen som han hade förvarad under ett fat, blundade för att slippa se.

Gång på gång måste han hasa sig upp till hinken som stod på vinden, ner till avträdet orkade han inte. Kunde skämmas inför barnen, vad skulle de tycka om denne far som låg nästan lika ynklig som spädbarnet?

Men inför Lotten skämdes han aldrig. De hade kommit så nära varandra att allt var gemensamt. När hon var i rummet dämpades hans oro, då kunde han nästan känna sig nöjd. Hennes närhet var nog.

Ur PAF:s "Mina drömmars stad".

Det är alltså lungsot som Henning dör av. Det är det mest troliga sjukdomstillstånd, som pappa Arne utifrån sin medicinska kunskap och erfarenhet, diskuterar tillsammans med vännen Per Anders Fogelström. Utifrån Hennings och många andra människors livsvillkor var detta en vid tiden vanlig dödsorsak.

Mina egna reflektioner är nu, vilken fantastisk människa och människokännare Per Anders Fogelström var. En stor humanist, med en människosyn, där människors lika värde och att se människan i sitt sammanhang är viktigt och ledande. Den människosynen var också något som förenade min pappa Arne i hans liv som läkare och författare och Per Anders Fogelström, författaren och fredsvännen. Jag är glad och tacksam över att jag har vuxit upp med den människosynen och de idealen.

Gunilla Mellin f.Tallberg

Har du också en PAF-relaterad historia att berätta i ett kommande medlemsbrev? Då vill vi att du hör av dig!

Glöm inte medlemsavgiften

Styrelsen lägger i detta nu sista handen vid verksamhetsplanering och budget 2024. Det är med medlemsavgifterna och inget annat som vi finansierar Per Anders Fogelström-sällskapets aktiviteter. Glöm därför inte att betala medlemsavgiften för det nya året och föreslå gärna för en vän som ännu inte är medlem att göra detsamma.

Medlemsavgiften är oförändrad, 200 kronor per år. Familjemedlem på samma adress betalar 100 kronor. Medlemskapet är gratis för studerande under 25 år. Avgiften betalas till plusgiro 58 67 89-0.

Per Anders Fogelström-sällskapet
Styrelsen